

MUSICA E SPIRITUALITÀ
Dall'antico al contemporaneo
Incontro e Concerto Musicale

Lunedí 23 Maggio, ore 21, Seminario di Verona
Ingresso libero da Via Seminario 10

Verona-risuona è una rassegna di sound art a cura dell'Accademia di Belle Arti di Verona, del Conservatorio di Verona e dell'Academy of Music and Drama di Goteborg (Svezia). Nel 2009 lo sviluppo europeo della rassegna è stato insignito dal Ministero della Cultura italiano come "miglior progetto per l'anno europeo della creatività e dell'innovazione". L'edizione 2016 si terrà dal 20 al 28 Maggio avendo come tema il rapporto tra naturale e artificiale.

Con l'edizione di quest'anno Verona Risuona inaugura una collaborazione con l'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Verona offrendo il seguente programma:

Ore 21

INCONTRO "Musica e Spiritualità"

- Saluti istituzionali
- Il canto gregoriano. Rito, pubblico e esperienza musicale.
Don Luigi Girardi, preside Istituto Liturgico Pastorale di Santa Giustina (Padova)
- Intuitive Music. Pratiche sociali ed improvvisazione in Aus Den Sieben Tagen di K.H. Stockhausen
Francesco Ronzon, antropologo culturale, Accademia di Belle Arti (Verona)

Ore 21.30

CONCERTO MUSICALE

- Selezione di brani di K.H. Stockhausen dal ciclo Aus den Sieben Tagen e Für Kommende Zeiten
Sergio Gavioli: viola
Teresa Pallaver: fisarmonica, electronics
Sergio Zocca: lap top, chitarra elettrica
Francesco Ronzon: duduk, samplings, beats
Mattia Basi:: percussioni acustiche
- Selezione di brani corali di Musica Antica e Gregoriana
CORO DELL'OLMO diretto da Elena Rossato