

Argomenti per l'esame di Antichità Cristiane

A/ L'esame è composto di due momenti:

- presentazione di un testo patristico (contesto, struttura, temi)
- colloquio sul programma generale.

B/ I temi del programma

1. **La prima diffusione del cristianesimo da Gerusalemme a Roma:** novità, continuità e distacco dal mondo giudaico. Le particolarità delle chiese di Roma, di quelle di fondazione paolina, delle chiese giovanee dell'Asia minore. La coscienza e la pratica della *communio*.

2. **I Padri apostolici:** Didaché, Clemente, Ignazio, Policarpo, il Pastore di Erma. Ambiente e struttura dei testi; messaggio fondamentale.

3. **La chiesa tra il 150 e il 300.** Il confronto con il mondo ellenistico-romano nelle sue diverse componenti: l'amministrazione, la cultura, l'opinione popolare. Le persecuzioni: motivi, svolgimento dei fatti, implicazioni e conclusione.

4. **L'apologia:** intenzionalità e motivi di fondo. Significato della assunzione della categoria di Logos per proporre Gesù Cristo. Le Apologie di Giustino. A Diogneto. La spiritualità del martirio (documenti e temi).

5. **I problemi posti dall'inculturazione della fede nel quadro ellenistico-romano.** L'eresia (gnosticismo, Marcione, Montano). L'elaborazione dei criteri per la retta interpretazione del Vangelo e la formulazione organica dei contenuti.

6. **Le aree teologiche tra il 180-250.** La teologia asiatica: Melitone e Ireneo. La teologia latina: Tertulliano e Cipriano. La teologia alessandrina: Clemente e Origene.

7. **La "svolta costantiniana".** Il cammino personale di Costantino e la sua azione nei confronti del cristianesimo. Mutamenti nella legislazione imperiale in materia religiosa; Il rapporto tra chiesa e impero da Costantino a Teodosio I. La pastorale della chiesa

rispetto al costume e alla legislazione matrimoniale, alla situazione sociale (povertà-ricchezza; la schiavitù), alla tradizione culturale.

8. **Il concilio di Nicea.** Il problema posto da Ario e le sue ragioni. La reazione di Alessandro in nome della fede battesimale. Il simbolo di Nicea come esplicazione della fede della chiesa (atto di tradizione) e i canoni conciliari. Problemi aperti. L'apporto decisivo di Atanasio e di Basilio.

8. **Il concilio di Costantinopoli.** L'eredità dei Cappadoci nella spiegazione del consostanziale di Nicea e nella esplicitazione della pneumatologia. Importanza e implicanze del can. 3.

9. **La chiesa nel secolo V.** Elementi del progressivo di stanziamento tra Occidente e Oriente. Momenti di sospensione della comunione. La struttura patriarcale della chiesa d'Oriente.

10. **Il concilio di Efeso.** La questione sollevata da Nestorio nel quadro del confronto tra cristologia antiochena ed alessandrina. L'intervento di papa Celestino, il concilio di Efeso. La formula di unione del 433.

11. **Il concilio di Calcedonia.** La posizione di Eutiche ed il fallimento del concilio efesino del 449. L'intervento di papa Leone e i capitoli principali dell'opera del concilio di Calcedonia: la formula cristologica e l'elaborazione canonica con particolare riguardo al can. 28.

12. **La chiesa d'Occidente nel sec. V.** La chiesa sul confine tra un mondo al tramonto e un futuro incerto. Agostino: il suo percorso biografico; le grandi questioni teologiche, manicheismo, donatismo e pelagianesimo. attorno alla figura di Agostino. Le grandi opere (*Confessioni, Trinità, Città di Dio*).

L'incontro della chiesa con il "barbari" in Occidente nella dissoluzione dell'impero romano. La figura di papa Gregorio Magno.